



—
école
des beaux
arts du
genevois
—

PRATIQUES

**ARTIS-
TIQUES**

2018★19
COURS & STAGES



PRATIQUES
ARTIS-
TIQUES
2018★19
COURS & STAGES



Toutes les informations relatives à l'école
sont disponibles sur le site :

— ebag.annemasse-agglo.fr

L'École des Beaux-Arts du Genevois est un établissement d'enseignement artistique de la Communauté Annemasse Les Voirons Agglomération dont l'équipe pédagogique est composée d'enseignants artistes possédant une solide formation et une pratique confirmée dans leur domaine.

Par la qualité de ses enseignements, de ses exigences pédagogiques et les liens qu'elle a su créer avec d'autres institutions culturelles, l'EBAG est devenu un acteur incontournable du paysage artistique et culturel du territoire.

Grâce à ces échanges, les élèves sont incités à porter un regard attentif sur l'actualité artistique transfrontalière et à enrichir ainsi leur approche de la création contemporaine.

COURS ENFANTS & JEUNES

- **Bébé Bozarts** p. 05
- **Enfants** p. 06
- **Jeunes**
 - **Cours spécialisés** p. 08
 - **Techniques mixtes** p. 11

MODULE PREPA p. 12

COURS ADULTES p. 14

ATELIERS p. 24

STAGES p. 26

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES p. 27

EQUIPE p. 28

TABLEAU RECAPITULATIF DES COURS p. 29

LES PRATIQUES AMATEURS

L'école propose des cours, des ateliers et des stages à un public amateur : tout-petits, enfants, jeunes et adultes. L'école s'est fixée pour objectif une qualité d'enseignement qui donne à tous les intéressés les moyens de développer leur potentiel créatif, dans un esprit d'ouverture.

BEBE BOZARTS

L'EBAG a développé des expériences pédagogiques d'éveil pour les tout-petits, en lien avec des professionnels de la petite enfance.

Ces recherches ont permis d'aboutir à une offre publique insérée dans son programme depuis 2003 sous forme d'ateliers appelés BéBé Bozarts.

BOZARTS VACANCES

Imaginer, découvrir, créer : c'est ce que Bozarts vacances propose à tous les jeunes désirant s'initier aux arts plastiques pendant les vacances scolaires. La diversité des stages à des prix attractifs et la qualité de l'enseignement sont les gages d'une réussite aujourd'hui avérée.

Thématiques proposées : volume, dessin, peinture, estampe, techniques mixtes, couture, photographie, film, multimédia, moulage, design, graffiti, etc.

LA PREPA

Avant le bac : le module préparatoire

Deux formules proposées : une option « lourde » pour les élèves ayant un projet de concours en fin d'année, **une option « légère »** pour réfléchir à son orientation et développer un travail personnel.

Après le bac : la classe préparatoire

Cette formule dispense un enseignement post bac à plein temps.

L'EBAG prépare aux concours et aide à découvrir ou affiner l'orientation de l'élève. Elle assure l'ouverture à la diversité des arts plastiques en associant enseignements théoriques et pratiques.



L'Ebag est membre de l'ANEAT, Association nationale des écoles d'art territoriales de pratiques amateurs.



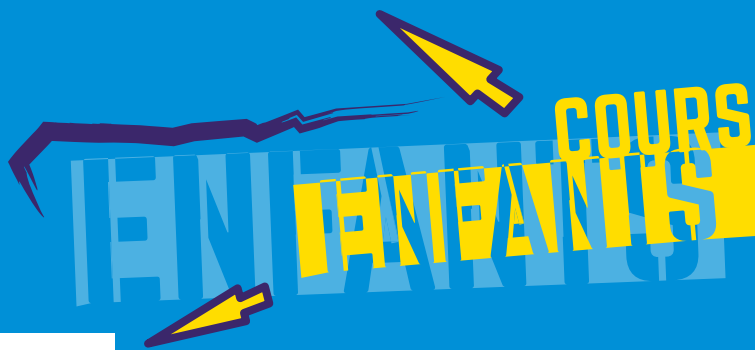
La plaquette « bozarts vacances » diffusée en septembre 2018 inscriptions dès le 1^{er} octobre 2018

A

P P ASSOCIATION
NATIONALE
DES PRÉPAS
PUBLIQUES
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

É A

*La classe préparatoire est membre de l'APPEA (Association nationale des classes préparatoires publiques aux écoles supérieures d'art).
www.appea.fr*



TECHNIQUES MIXTES

BEBE BOZARTS DE 18 MOIS A 4 ANS

Tarif résident : 35 €

Tarif extérieur : 62 €

-

**1h par semaine
sur 15 séances**

-

**Le tout-petit s'inscrit
avec un adulte, qui
participe à la séance.**

Ces ateliers ont pour objectif d'éveiller la créativité de l'enfant.

Il aura l'opportunité d'explorer et d'expérimenter son environnement, sa relation aux autres et sa motricité par des activités ludiques adaptées à ses capacités en manipulant différents matériaux, couleurs et formes (modelage, collage, peinture, empreintes, etc.).

DE 18 MOIS A 2 ANS

> VILLE-LA-GRAND

vendredi de 9h30 à 10h30

vendredi de 10h30 à 11h30

SESSION 1

- dès le 21/09/2018

SESSION 2

- dès le 08/02/2019

DE 3 A 4 ANS

> VILLE-LA-GRAND

samedi de 9h30 à 10h30

samedi de 10h30 à 11h30

SESSION 1

- dès le 22/09/2018

SESSION 2

- dès le 09/02/2019

BEBE BOZARTS

COURS

ENFANTS

TECHNIQUES MIXTES

5/6 ANS

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

Ce cours met la technique au service de l'imaginaire en permettant à la créativité naturelle des enfants de s'épanouir en donnant forme à un monde qui découle de la fantaisie.

Les enfants apprendront à composer des sujets et à donner vie à leurs idées à partir de thèmes variés, tout en s'initiant au dessin, à la peinture, ainsi qu'au volume.

> VILLE-LA-GRAND

> SAINT-CERGUES

mercredi
de 9h30 à 11h30

> ANNEMASSE

> GAILLARD

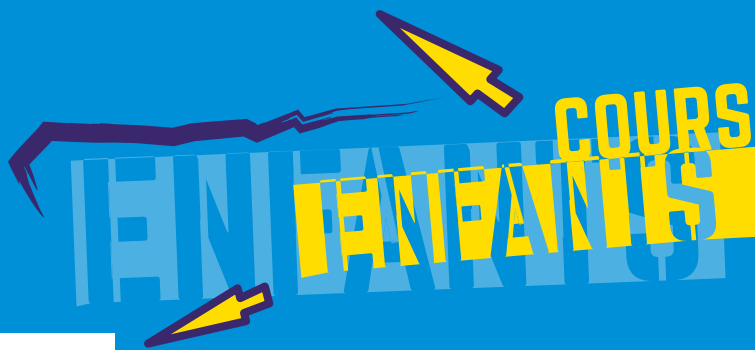
> VILLE-LA-GRAND

mercredi
de 13h30 à 15h30

> ANNEMASSE

samedi
de 9h30 à 11h30

ENFANTS



TECHNIQUES MIXTES

7/8 ANS, 7/10 ANS & 9/10 ANS

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

Dans différents ateliers le jeune élève expérimente de nombreux moyens d'expression (dessin, peinture, collage, modelage, etc.) afin de découvrir son langage artistique. Son imaginaire sera largement sollicité au travers de thèmes renouvelés chaque année et d'un programme adapté à son âge.

ENFANTS

7/8 ANS

> **ANNEMASSE**

mercredi
de 9h30 à 11h30

> **VILLE LA GRAND**

mercredi
de 13h30 à 15h30

> **ANNEMASSE
/ GAILLARD**

mercredi
de 15h45 à 17h45

7/10 ANS

> **SAINT-CERGUES**

mercredi
de 15h45 à 17h45

> **VILLE-LA-GRAND**

lundi
de 16h45 à 18h45
mercredi
de 9h30 à 11h30

9/10 ANS

> **ANNEMASSE
/ VILLE-LA-GRAND**

mercredi
de 15h45 à 17h45

> **GAILLARD**

mardi
de 16h45 à 18h45

COURS

JEUNES

COURS SPÉCIALISÉS

Les cours spécialisés n'abordent que la pratique et les techniques dans leur propre domaine. Ils requièrent une réelle motivation car ils permettent l'acquisition d'une technique rigoureuse et spécifique. Une assiduité est nécessaire pour un bon apprentissage.

COURS SPÉCIALISÉS

ANIMATION, DESSIN, SCULPTURE

DES 12 ANS

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

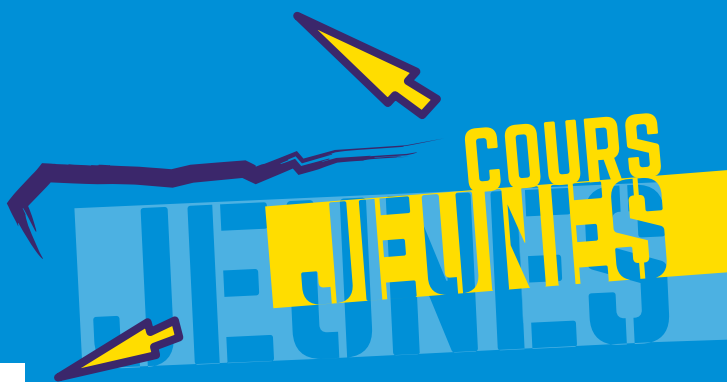
Atelier pluridisciplinaire dans lequel les élèves sont initiés :

- au dessin (création, observation, etc.) ;
- à la couleur (crayon de couleur, encre, etc.) ;
- au volume (modelage, assemblage, etc.) ;
- au stop motion (animation d'objet image par image).

Ces initiations ont pour but de faire découvrir aux élèves différents moyens de création et sont propices au développement d'un travail d'imagination et de création.

> ANNEMASSE

mardi de 18h à 20h



COURS SPÉCIALISÉS

INITIATION 3D

DES 13 ANS

Tarif résident : 177 €
Tarif extérieur : 282 €

-
**2h par semaine
sur 30 séances**

> ANNEMASSE
mercredi de 15h45 à 17h45

Par une initiation à la modélisation d'objets et de scènes simples, l'élève apprend les bases fondamentales de la modélisation 3D. Une fois que les bases fondamentales seront considérées comme acquises et en fonction de l'implication de l'élève, l'initiation pourra alors éventuellement déboucher sur des modélisations et des scènes plus complexes en images fixes, animées et une initiation à la création d'images 3D interactives de type jeu vidéo.

Logiciel utilisé : Blender (logiciel libre de droit)

COURS SPÉCIALISÉS

NOUVELLES TECHNOLOGIES

12/15 ANS

Tarif résident : 177 €
Tarif extérieur : 282 €

-
**2h par semaine
sur 30 séances**

> ANNEMASSE
mercredi de 13h30 à 15h30

Dans cet atelier, l'élève sera initié à de nouveaux moyens d'expressions plastiques qui utilisent des techniques de création plus contemporaines ou atypiques telles que l'informatique, les objets en mouvement, le détournement d'objets, la photo, etc. Il pourra ainsi à titre d'exemple détourner les mécanismes d'anciens jouets afin de créer des œuvres d'art, appréhender la photo argentique par le dessin ou l'image en mouvement, par le bricolage, etc.

COURS

JEUNES

COURS SPÉCIALISÉS

DESSIN

11/14 ANS

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

Ce cours s'adresse aux élèves qui souhaitent progresser en dessin. Par la pratique d'exercices variés allant du dessin d'observation à la copie d'image (d'après un dessin de maître ou d'après une photographie), les principales techniques du dessin seront abordées. Un programme plus flexible et adapté au niveau de l'élève permettra à celui-ci de suivre ce cours sur plusieurs années.

> ANNEMASSE

mercredi de 13h30 à 15h30

COURS SPÉCIALISÉS

DESSIN, MULTIMEDIA, SCULPTURE

14/18 ANS

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

Trois groupes sont constitués et dirigés alternativement par 3 intervenants spécialisés dans des domaines distincts mais complémentaires. Les élèves découvriront le dessin, l'outil informatique et la sculpture.

Changement d'atelier toutes les cinq séances.

> ANNEMASSE

vendredi de 18h à 20h



TECHNIQUES MIXTES

JEUNES

Tarif résident : 177 €

Tarif extérieur : 282 €

-

**2h par semaine
sur 30 séances**

Les élèves développent leur pratique du dessin, de la peinture et découvrent de nouveaux modes d'expression. Ils abordent, par un travail d'imagination, les notions de graphisme, de couleur et de volume.

JEUNES

11/13 ANS

> **GAILLARD**

mercredi de 13h30 à 15h30

> **VILLE LA GRAND**

mercredi de 15h45 à 17h45

11/14 ANS

> **SAINT-CERGUES**

mercredi de 13h30 à 15h30

14/18 ANS

> **GAILLARD**

mercredi de 17h à 19h

PREPA

PREPARATION AUX CONCOURS

OPTION LOURDE

> 2 enseignants

Cette option s'adresse aux jeunes qui présentent un concours en fin d'année. L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de constituer ou affiner un dossier de travaux personnels. En vue des concours d'entrée aux écoles supérieures d'art, des épreuves blanches et des jurys seront proposés en cours d'année. Cette proposition pédagogique nécessite un investissement des élèves en parallèle des ateliers hebdomadaires.

-
*L'ÉTUDE DES
CANDIDATURES
SE FAIT SUR DOSSIER.*

> ANNEMASSE
mercredi de 18h à 20h30

EXPERIMENTATION DU DOMAINE ARTISTIQUE

OPTION LEGERE

> 1 enseignant

Cette option est destinée plus particulièrement aux jeunes qui ne préparent pas de concours en fin d'année. L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de découvrir différentes approches de l'art contemporain. L'élève pourra réfléchir, affiner son choix d'orientation et commencer à développer un dossier de travaux personnels.

-
*L'ÉTUDE DES
CANDIDATURES
SE FAIT SUR DOSSIER.*

*AVANT LE BAC
Ce programme est destiné
aux jeunes en cours
de scolarité.
Il est vivement conseillé
de prévoir la formation
module préparatoire
sur plusieurs années.*

> ANNEMASSE
mercredi de 18h15 à 20h45

LES 2 FORMULES DE PREPARATION AUX CONCOURS COMPRENNENT A TITRE INDICATIF :

- un atelier pratique hebdomadaire de 2h30.
- deux stages dont un de dessin pendant les vacances de la toussaint 2018.

le 2^e stage pendant les vacances scolaires de février 2019 est consacré à des visites d'expositions (les horaires seront précisés à la rentrée)

REUNION // LES CLES DE L'ORIENTATION DE VOTRE ENFANT (DATE CONFIRMEE A LA RENTREE).

> De manière ponctuelle, les cours peuvent être remplacés par des visites d'expositions.

JOURNEES PORTES OUVERTES MODULE PREPARATOIRE & CLASSE PREPA

MODULE PREPA

VENDREDI 15 MARS 2019 DE 17H A 19H
SAMEDI 16 MARS 2019 DE 10H A 18H

Site d'Annemasse • 26 rue des Glières

COURS ADULTES



Le programme de l'EBAG est conçu afin d'être accessible à tous, du débutant au plus confirmé.

-
Les cours et ateliers permettent ainsi à chacun de se construire un parcours personnalisé au fil des années adapté à ses aptitudes et à son projet. Les choix se déterminent en fonction des niveaux et des disciplines. L'équipe de l'EBAG sera à votre écoute afin de vous aider dans vos choix.

HISTOIRE DE L'ART

TOUS NIVEAUX

Tarif résident : 130 €
Tarif extérieur : 161 €
-
2h par semaine

Des grandes ruptures du XIX^e siècle et les avant-gardes du début du XX^e qui suivirent aux artistes contemporains les plus actuels, ce cours commun à la classe préparatoire propose une approche historique et contextuelle de l'art de ces 150 dernières années.

Il parcourt les différents champs de la création plastique : peinture, sculpture, architecture et design en les croisant avec d'autres disciplines artistiques comme la musique, la littérature, le cinéma, etc.

Ce cours suit la programmation proposée aux élèves de classe préparatoire s'échelonnant du 6 septembre 2018 au 11 avril 2019. Les élèves sont également invités aux visites d'expositions selon l'actualité artistique.

> ANNEMASSE
jeudi de 8h à 10h



LES BASIQUES

INITIATION 1 _ NIVEAU *

Tarif résident : 336 €
Tarif extérieur : 496 €

-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Ce cours s'adresse aux débutants et à tous ceux qui souhaitent repartir sur de solides bases. Il constitue une bonne initiation aux champs de l'expression plastique :

- le trait,
- le croquis,
- le dessin,
- la perspective,
- la couleur,
- la peinture.

> **ANNEMASSE**
jeudi de 9h30 à 12h
jeudi de 19h à 21h30

ADULTES

INITIATION 2 _ NIVEAU **

Tarif résident : 336 €
Tarif extérieur : 496 €

-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Pour donner suite aux bases découvertes en initiation, ce cours permet de s'initier aux pratiques d'ateliers en vue d'une spécialisation :

- la peinture,
- le dessin,
- l'estampe,
- le volume.

> **GAILLARD**
mercredi de 9h à 11h30

> **ANNEMASSE**
mardi de 19h à 21h30

* ACCESSIBLE AUX DÉBUTANTS

** ACCESSIBLE AUX DÉBUTANTS AYANT SUIVI UNE INITIATION BASIQUE

COURS

ADULTES

COURS DE DESSIN

DESSIN 1 _ NIVEAU **

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Ce cours a pour but d'apprendre et d'approfondir les bases du dessin. L'apprentissage se fait de manière progressive et l'année se déroule en plusieurs étapes : l'observation et la construction, le croquis rapide, le volume par les valeurs et le dégradé, le rendu des matières, la perspective, l'initiation à l'étude du corps humain.

> GAILLARD

mardi de 9h 30 à 12h

mardi de 19h à 21h30

DESSIN 2 _ NIVEAU ***

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Il s'agit d'un cours de dessin avec une orientation marquée pour le dessin d'observation. Ce cours prépare l'élève à la maîtrise du dessin descriptif par l'étude du dessin d'objet, de la copie d'après des moulages en plâtre ainsi que par l'étude du corps humain. La pratique du modèle vivant est un des moyens les plus efficaces pour conserver un bon niveau de dessin.

> GAILLARD

mardi de 13h30 à 16h

> ANNEMASSE

jeudi de 19h à 21h30

ADULTES



COURS DE DESSIN

PORTRAIT MODELE VIVANT_ NIVEAU ***

Tarif résident : 336 €
Tarif extérieur : 496 €
-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Ce cours est destiné à des personnes désireuses de pratiquer parallèlement le dessin du modèle vivant et l'étude du portrait. Des exercices en commun sont aussi proposés, visant l'acquisition des bases du dessin d'après le modèle vivant ou l'expérimentation de nouveaux médiums. Le croquis rapide est, par exemple, régulièrement proposé pour sa capacité à faire progresser l'élève.

> ANNEMASSE
mercredi de 19h à 21h30

PORTRAIT_ NIVEAU ***

Tarif résident : 336 €
Tarif extérieur : 496 €
-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

L'étude du portrait d'après le modèle vivant est proposée tout au long de l'année. Centré sur l'étude des proportions et de la construction de la figure humaine, ce cours est également un lieu d'expérimentation ouvert aux pratiques picturales.

> ANNEMASSE
jeudi de 13h30 à 16h

ADULTES

** ACCESSIBLE AUX DÉBUTANTS AYANT SUIVI UNE INITIATION
***ACCESSIBLE AUX PERSONNES AYANT UNE BONNE PRATIQUE



COURS DE DESSIN

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

MODELE VIVANT_ NIVEAU ***

Dans ce cours l'accent est mis sur le développement et l'approfondissement des capacités d'observation, de restitution sensible et équilibrée du corps humain dans l'espace. Par la pratique régulière du croquis rapide ainsi que par l'utilisation des techniques usuelles de construction, l'élève sera amené à mieux appréhender les jeux de forces et de tensions animant le modèle vivant.

> ANNEMASSE

vendredi de 13h30 à 16h



COURS D'ESTAMPE/GRAVURE

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

ESTAMPE_ NIVEAU ***

Le cours d'estampe s'adapte au niveau des participants. Il s'adresse aussi bien à des débutants qu'à des personnes ayant déjà une pratique de cette discipline. Les débutants bénéficient d'un encadrement plus soutenu en début d'année et sont intégrés progressivement dans l'apprentissage des différentes techniques. Étant donné la diversité des niveaux, ce cours fonctionne partiellement sous forme d'atelier, avec échange et participation active de tous, il est souhaitable que tous participent au moins à un des thèmes proposés pour favoriser la cohésion du groupe.

> GAILLARD

mercredi de 14h à 16h30

mercredi de 19h à 21h30



COURS DE VOLUME

ACCÈS LIBRE JUSQU'À 17H

Ces cours vous donnent la possibilité à chaque séance de rester dans l'atelier durant 1 heure après le cours, sans la présence de l'enseignant ni du modèle, afin de poursuivre votre travail ou de reprendre d'anciens travaux.

Tarif résident : 370 €

Tarif extérieur : 545 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Cours + accès libre

Tarif résident : 370 €

Tarif extérieur : 545 €

-

Cours de 2h30

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

SCULPTURE/VOLUME _ NIVEAU **

Destiné aux personnes voulant se confronter au volume, ce cours permet aux élèves de découvrir des notions et des techniques de base mais aussi de jouer avec les matériaux, de les assembler et d'amorcer un travail plus personnel. Moulage, modelage, taille directe et assemblage. Ce cours s'adapte au niveau des participants. Il s'adresse aussi bien à des débutants qu'à des personnes ayant déjà une pratique de cette discipline.

> ANNEMASSE

jeudi de 13h30 à 16h + accès libre jusqu'à 17h

MODELAGE D'APRES MODELE VIVANT _ NIVEAU **

En s'appuyant sur l'observation du corps humain, l'objectif de ce cours est d'exercer son regard, de comprendre l'articulation des volumes et des proportions et de savoir utiliser les outils de façon adéquate. Nous varierons les médiums (principalement la terre mais cela peut être aussi la cire, le plâtre, la résine, le papier mâché etc.), les dimensions, ou encore la thématique abordée (pose complète, portrait, bas-relief, abstraction etc.). Il peut y avoir quelques séances de dessin. Il y aura un modèle vivant quasiment à chaque séance. Même si ce cours permet à chacun d'évoluer selon son niveau et son rythme, il est toutefois nécessaire d'avoir quelques bases en modelage et/ou quelques notions de modèle vivant, en dessin par exemple.

> GAILLARD

mardi de 13h30 à 16h + accès libre jusqu'à 17h

mardi de 19h à 21h30

** ACCESSIBLE AUX DÉBUTANTS AYANT SUIVI UNE INITIATION

***ACCESSIBLE AUX PERSONNES AYANT UNE BONNE PRATIQUE

COURS

ADULTES

COURS DE VOLUME

SCULPTURE/VOLUME_ NIVEAU **

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Cet atelier s'adresse aux amateurs de volume au sens large souhaitant explorer, découvrir ou poursuivre par la pratique les différents langages, techniques et médiums liés au travail du volume. Technique : taille, modelage, assemblage, moulage
forme : ronde bosse, bas-relief, installations, dispositifs, photo sculpture, land art, in situ. Nous prévoyons un samedi pour une visite d'exposition (date à déterminer en fonction de l'actualité artistique).

> ANNEMASSE

lundi de 19h à 21h30

ADULTES

COURS

ADULTES

COURS DE PEINTURE

PEINTURE A L'EAU TOUS NIVEAUX_ NIVEAU **

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

> **GAILLARD**

mercredi de 19h à 21h30

L'aquarelle et l'acrylique sont deux des techniques qui seront étudiées par ce qui les oppose et ce qui les rapproche. Au début de l'année les bases techniques seront données afin de permettre au plus vite une autonomie de l'élève quant à ses choix de peinture. Nous verrons donc la préparation du support, le mélange des couleurs, la réactivité des matériaux, etc. Tout au long de l'année, un soin particulier sera apporté à la compréhension de la composition d'une peinture harmonieuse en jouant sur les contrastes, l'équilibre du hasard, de la précision et la composition.

ADULTES

PEINTURE A L'EAU 1_ NIVEAU **

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

> **GAILLARD**

mardi de 13h30 à 16h

Ce cours est destiné aux personnes ayant déjà des bases en dessin et qui souhaitent étendre leur expression plastique aux techniques de peinture à l'eau telles que le lavis, l'aquarelle, la gouache et l'acrylique. Des sorties en extérieur seront programmées au cours de l'année (dates communiquées ultérieurement).

COURS

ADULTES

COURS DE PEINTURE

PEINTURE A L'EAU 2 _ NIVEAU ***

Tarif résident : 336 €

Tarif extérieur : 496 €

-

**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Ce cours fait suite au cours peinture à l'eau 1. Il est destiné à renforcer les connaissances afin d'acquérir une autonomie suffisante pour le passage en atelier. Le programme proposera des exercices d'après des documents photographiques, ou d'après nature. Des sorties en extérieur seront programmées au cours de l'année (dates et lieux communiqués ultérieurement).

> **GAILLARD**

mardi de 9h à 11h30

ADULTES



COURS DE PEINTURE

PEINTURE A L'HUILE TOUS NIVEAUX _ NIVEAU ***

Tarif résident : 336 €
Tarif extérieur : 496 €
-
**2h30 par semaine
sur 30 séances**

Ce cours technique propose au fil des années divers exercices afin d'acquérir les bases nécessaires à une pratique de la peinture à l'huile. De bonnes connaissances en dessin et couleur sont indispensables pour suivre ce cours. Les élèves prendront peu à peu leur autonomie afin de poursuivre un travail plus personnel en bénéficiant d'un accompagnement individuel.

> **VILLE-LA GRAND**
lundi de 19h à 21h30

PEINTURE A L'HUILE 1, 2 ET 3 _ NIVEAU ***

Tarif résident : 370 €
Tarif extérieur : 545 €
-
**Atelier demi-journée
par semaine
sur 30 séances**

Ce cours très technique s'étend sur 3 années, il permet d'acquérir les bases nécessaires à une pratique de la peinture à l'huile. De bonnes connaissances en dessin et couleur sont indispensables pour suivre ce cours. Un temps spécifique sera consacré à la présentation d'exercices pour chaque niveau, (par exemple niveau 1 : 13h30/14h, niveau 2 : 14h/14h30, niveau 3 : 14h30/15h) et le reste du temps à la pratique. Le programme proposera des exercices de copie d'après des documents photographiques, des reproductions d'œuvres ou d'après nature.

> **VILLE-LA GRAND**
lundi de 13h à 18h30

ADULTES

Ces ateliers et la pratique libre à la journée proposent une formule journée complète durant laquelle, pendant son temps de présence, l'enseignant est disponible pour des propositions collectives et un suivi individuel. Le participant consacre le reste du temps à sa pratique personnelle de manière autonome.

CREATION

NIVEAU ****

Tarif résident : 400 €

Tarif extérieur : 591 €

-

Un accès libre à l'atelier par semaine sur 30 séances

> ANNEMASSE

mardi de 9h à 16h30

Enseignant de 13h à 16h30

Destiné aux élèves qui ont déjà une bonne pratique, cet atelier est orienté sur la création et la recherche personnelle avec une diversification des expressions artistiques. Cet atelier se caractérise par un suivi de la recherche individuelle, des entretiens personnels avec le professeur et des échanges entre les participants. Ceux-ci reçoivent par ailleurs des informations régulières sur la scène artistique contemporaine (annonces d'événements, visites d'expositions, discussions et consultations d'ouvrages et d'articles).

PEINTURE A L'EAU 3 ET 4

NIVEAU ****

Tarif résident : 400 €

Tarif extérieur : 591 €

-

Un accès libre à l'atelier par semaine sur 30 séances

> GAILLARD

lundi de 9h à 16h30

Cette formule atelier journée est destinée aux personnes ayant de bonnes bases et une autonomie suffisante. Un cours le matin proposera des exercices afin d'aborder des difficultés ou des techniques particulières. Un suivi plus individuel sera proposé l'après-midi aux élèves plus expérimentés qui développent déjà un travail personnel.

PEINTURE A L'HUILE

NIVEAU ****

Tarif résident : 400 €

Tarif extérieur : 591 €

-

Un accès libre à l'atelier par semaine sur 30 séances

> VILLE-LA-GRAND

mardi de 9h à 16h30

mardi de 10h30 à 18h

Cet atelier fait suite aux trois années de cours/atelier de peinture à l'huile. L'élève prend donc son autonomie dans le choix de ses sujets et de ses réalisations. Le professeur l'accompagnera dans une progression plus individuelle.

Il est possible de déjeuner sur place en apportant son repas.
Selon le programme, certaines séances peuvent faire l'objet de sorties ou visites d'expositions.

ESTAMPE

NIVEAU ****

Tarif résident : 158 €

Tarif extérieur : 217 €

-

**6h par semaine sur
10 séances**

> **GAILLARD**
samedi de 10h à 16h

Réservée aux personnes ayant une pratique autonome de la gravure, l'activité, encadrée par un intervenant mais sans enseignement, se déroule un samedi par mois dans une ambiance d'atelier. L'école met à disposition ses locaux et son matériel. Chacun peut développer ses recherches personnelles mais aussi participer à des projets communs. Les inscriptions se font après entretien. Le calendrier des séances sera communiqué dès la rentrée scolaire 2018. Le nombre de places est limité.

LABORATOIRE DESSIN/PEINTURE

NIVEAU ****

Tarif résident : 269 €

Tarif extérieur : 397 €

-

**6h par semaine
sur 10 séances**

> **ANNEMASSE**
samedi de 10h à 16h

Cet atelier s'adresse à des personnes ayant déjà des bases en dessin (dessin d'observation, nature morte ou dessin de nu). Il propose d'explorer le temps d'une journée une thématique particulière. Nous profiterons ainsi d'un temps de travail prolongé pour approfondir les connaissances en dessin et expérimenter de nouveaux médiums.

PRÉREQUIS :

Avoir déjà des bases en dessin, avoir eu une initiation pour le modèle vivant et/ou avoir suivi un cours de modèle vivant ou un cours de peinture à l'huile.
Avoir une bonne pratique du dessin d'observation ou de la peinture sur le motif.

**CALENDRIER
DES SEANCES
2018-2019**

**LES SAMEDIS 22 SEPTEMBRE,
13 OCTOBRE, 17 NOVEMBRE,
8 DÉCEMBRE 2018,
12 JANVIER, 2 FÉVRIER, 9 MARS,
30 MARS, 11 MAI ET 15 JUIN 2019**

*** ACCESSIBLE AUX PERSONNES AYANT UNE BONNE PRATIQUE

**** ACCESSIBLE AUX PERSONNES AYANT UNE PRATIQUE PERSONNELLE

MOULAGE ET REPRODUCTION D'UNE SCULPTURE EN BAS RELIEF

TOUS NIVEAUX

12 ET 13 JANVIER 2019

19 ET 20 JANVIER 2019

Tarif résident : 242 €

Tarif extérieur : 296 €

(matériel inclus)

Effectif 12 personnes

Ce stage est destiné à toute personne ayant des bases dans le domaine.

Techniques : réalisation d'un moule en silicone sous chape.

Matériaux utilisés : silicone, résine acrylique, plâtre et cire.

> ANNEMASSE

samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

dimanche de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 (possibilité de pique-nique sur place)

PORTRAIT

NIVEAU **

27 ET 28 AVRIL 2019

Tarif résident : 75 €

Tarif extérieur : 99 €

(Consulter le site de l'Ebag pour liste de matériel)

Effectif 12 personnes

Ce stage intensif est destiné aux élèves ayant déjà une base de dessin.

Il est conçu comme un lieu d'expérimentation ou de découverte de la pratique du dessin d'après le modèle vivant, de l'anatomie, du croquis rapide aux études de clair-obscur.

> ANNEMASSE

samedi de 9h à 12h et de 13h à 17h30

dimanche de 9h à 12h (possibilité de pique-nique sur place)

REMUE-MENINGES "HABITER L'ESPACE"

NIVEAU ***

5,6 ET 7 AVRIL 2019

Tarif résident : 75 €

Tarif extérieur : 99 €

(Consulter le site de l'Ebag pour liste de matériel)

Effectif 12 personnes

Conçu comme un temps d'immersion dans un questionnement, le stage propose de s'interroger sur les pratiques contemporaines liées à l'espace. A partir de présentations d'œuvres et de démarches artistiques, les participants élaboreront un projet artistique individuel ou en équipe. Ce stage pluridisciplinaire s'adresse aux curieux et amateurs d'art contemporain.

> ANNEMASSE

vendredi de 18h30 à 20h30 • samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h
(possibilité de pique-nique sur place) • dimanche de 9h30 à 11h30

INSCRIPTIONS DU 4 AU 28 JUIN 2018 ET A PARTIR DU 3 SEPTEMBRE 2018

L'inscription se fait pour l'année scolaire.

Les cours débutent la semaine du 17 septembre 2018.

Documents à fournir à l'inscription pour les résidents d'Annemasse Agglo :

> un justificatif de domicile de moins de 3 mois (EDF, Tél.).

IMPORTANT

Les élèves majeurs de l'Ebag et les responsables légaux des élèves mineurs sont tenus de souscrire une assurance individuelle (RC) dans le cas où leur responsabilité personnelle se trouverait engagée, tant sur le plan corporel que sur le plan matériel, celle-ci les couvrant des risques encourus dans le cadre des activités pratiquées à l'Ebag.

-
Les élèves sont susceptibles de sortir de l'école avec l'enseignant pour des raisons pédagogiques (expos, travail en extérieur etc.). Dans ce cas, une fiche de sortie sera communiquée aux élèves et aux parents pour autorisation.

TARIFICATION

Pour le secteur Bébé Bozarts, la totalité de la cotisation sera réglée le jour de l'inscription.

Les frais d'inscription à payer le jour de l'adhésion sont de 20 € pour toute inscription simple ou multiple dans le secteur des pratiques amateurs et de 20 € pour le module préparatoire.

Cette somme est comprise dans le prix du cours.

Pour toute inscription multiple et simultanée dans le secteur des pratiques amateurs sauf Bébé Bozarts, le redevable bénéficiera d'une réduction de 30 % à partir du 2^e cours, sur le cours le moins cher.

CETTE RÉDUCTION S'APPLIQUE À :

1. Toute personne s'inscrivant à plusieurs cours,
2. Tout parent inscrivant plusieurs de ses enfants,
3. Tout parent s'inscrivant avec un ou plusieurs de ses enfants.

2018*19
COURS & STAGES

LE TARIF « RÉSIDENT »

s'applique aux habitants des communes suivantes :

Ambilly, Annemasse, Bonne, Cranves- Sales, Étrembières, Gaillard, Juvigny, Lucinges, Machilly, Saint-Cergues, Vétraz-Monthoux, Ville-la-Grand.

-
Aucun remboursement des droits d'inscription n'aura lieu en cas de désistement avant ou après le début des cours.

-
Un paiement échelonné est possible en 3 fois maximum.

L'EBAG EST PRESENTE SUR PLUSIEURS SITES REPARTIS SUR LE TERRITOIRE



1 ECOLE → 4 SITES

GAILLARD
ANNEMASSE
VILLE-LA-GRAND
SAINT-CERGUES

> Siège administratif - 45 rue de la Libération
> 26 rue des Glières
> 12 rue Fernand David
> École élémentaire 10-11 rue des Allobroges

RENSEIGNEMENTS

45 rue de la Libération
74240 Gaillard
Tél. : 04 50 37 21 89
mail : ebag@annemasse-agglo.fr

Accueil public

Siège administratif :
45 rue de la Libération
74240 Gaillard

Lundi : 14h - 19h

Mardi : 14h - 17h

Mercredi : 9h - 12h et 14h - 17h

Jeudi : 14h - 17h

—
**Fermé le vendredi
et pendant les
vacances scolaires**

ENSEIGNANTS

Migléna Auclair, Sophie Beck, Sylvane Bonnin,
Véronique Brakel, Murielle Brasier-Konstantas,
Michel Delajoud, Rodolphe Demol, Ji-Young Demol Park,
David Di Guardo, Natacha Dubois Dauphin,
Dominique Jayet, Paul Lançon, Marion Laurent,
Isabelle Ménéan, Véronique Moschberger,
Lydia Saurel, Thomas Stanwell.

Direction

Jean-Pierre Rodà,
Cécile Eyraud, adjointe.

Secrétariat

Mylène Paccard, secrétariat de direction.
Karine Clavel, Pauline Bouchet,
accueil et administration.

Référent technique des activités périscolaires et bozarts vacances

Gilles Rousic.

Documentation & communication

Sandrine de Larocque Latour.

Technicien

Michel Deloche.

—

Dans le cadre des cours ou ateliers adultes, les enseignants font appel à des modèles nus et habillés pour le dessin d'observation ou la sculpture.

Modification possible de l'équipe à chaque début d'année scolaire.

Les cours et ateliers débutent à partir du 17 septembre 2018 et suivent le calendrier scolaire de l'académie de Grenoble.

2018-19
COURS & STAGES

TABLEAU RECAPITULATIF

BEBE BOZARTS

ÂGE	JOUR	HORAIRE	LIEU
18 mois/2 ans	vendredi	09h30 - 10h30	Ville-La-Grand
18 mois/2 ans	vendredi	10h30 - 11h30	Ville-La-Grand
3/4 ans	samedi	09h30 - 10h30	Ville-La-Grand
3/4 ans	samedi	10h30 - 11h30	Ville-La-Grand

ENFANTS

ÂGE	JOUR	HORAIRE	LIEU
5/6 ans	samedi	09h30 - 11h30	Annemasse
5/6 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Annemasse
5/6 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Gaillard
5/6 ans	mercredi	09h30 - 11h30	Saint-Cergues
5/6 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Ville-La-Grand
5/6 ans	mercredi	09h30 - 11h30	Ville-La-Grand
7/8 ans	mercredi	09h30 - 11h30	Annemasse
7/8 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Annemasse
7/8 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Gaillard
7/8 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Ville-La-Grand
7/10 ans	mercredi	09h30 - 11h30	Ville-La-Grand
7/10 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Saint-Cergues
7/10 ans	lundi	16h45 - 18h45	Ville-La-Grand
9/10 ans	mardi	16h45 - 18h45	Gaillard
9/10 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Ville-La-Grand
9/10 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Annemasse

JEUNES

ÂGE	JOUR	HORAIRE	LIEU
COURS SPECIALISES			
Dès 12 ans, animation-dessin-sculpture	mardi	18h00 - 20h00	Annemasse
Dès 13 ans, initiation 3D	mercredi	15h45 - 17h45	Annemasse
12/15 ans, nelles technologies	mercredi	13h30 - 15h30	Annemasse
11/14 ans, dessin	mercredi	13h30 - 15h30	Annemasse
14/18 ans, dessin, multimédia, sculpture	vendredi	18h00 - 20h00	Annemasse
TECHNIQUES MIXTES			
11/13 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Gaillard
11/13 ans	mercredi	15h45 - 17h45	Ville-La-Grand
11/14 ans	mercredi	13h30 - 15h30	Saint-Cergues
14/18 ans	mercredi	17h00 - 19h00	Gaillard

SECTEUR MODULE PREPARATOIRE

Préparation aux concours	mercredi	18h00 - 20h30	Annemasse
Expérimentation du domaine artistique	mercredi	18h15 - 20h45	Annemasse

SECTEUR PRATIQUES AMATEURS, ADULTES

COURS ET ATELIERS ADULTES	NIVEAU	JOUR	HORAIRE	LIEU
Histoire de l'art	Tous niveaux	jeudi	08h00 - 10h00	Annemasse

LES BASIQUES

Initiation 1	★	jeudi	09h30 - 12h00	Annemasse
Initiation 1	★	jeudi	19h00 - 21h30	Annemasse
Initiation 2	★★	mardi	19h00 - 21h30	Annemasse
Initiation 2	★★	mercredi	09h00 - 11h30	Gaillard

COURS DE DESSIN

Dessin 1	★★	mardi	09h30 - 12h00	Gaillard
Dessin 1	★★	mardi	19h00 - 21h30	Gaillard
Dessin 2	★★★	mardi	13h30 - 16h00	Gaillard
Dessin 2	★★★	jeudi	19h00 - 21h30	Annemasse
Portrait / Modèle vivant	★★★	mercredi	19h00 - 21h30	Annemasse
Portrait	★★★	jeudi	13h30 - 16h00	Annemasse
Modèle vivant	★★★	vendredi	13h30 - 16h00	Annemasse

(SUITE) SECTEUR PRATIQUES AMATEURS, ADULTES

COURS ET ATELIERS ADULTES	NIVEAU	JOUR	HORAIRE	LIEU
COURS D'ESTAMPE - GRAVURE				
Estampe	★★★	mercredi	14h00 - 16h30	Gaillard
Estampe	★★★	mercredi	19h00 - 21h30	Gaillard
COURS DE VOLUME				
Sculpture/Volume	★★	lundi	19h00 - 21h30	Annemasse
Modelage d'après modèle vivant + accès libre	★★	mardi	13h30 - 16h00	Gaillard
Modelage d'après modèle vivant	★★	mardi	19h00 - 21h30	Gaillard
Sculpture/Volume + accès libre	★★	jeudi	13h30 - 16h00	Gaillard
COURS DE PEINTURE				
Peinture à l'eau tous niveaux	★★	mercredi	19h00 - 21h30	Gaillard
Peinture à l'eau 1	★★	mardi	13h30 - 16h00	Gaillard
Peinture à l'eau 2	★★★	mardi	09h00 - 11h30	Gaillard
Peinture à l'huile tous niveaux	★★★	lundi	19h00 - 21h30	Ville-La-Grand
Peinture à l'huile 1, 2 et 3	★★★	lundi	13h00 - 18h30	Ville-La-Grand

LES ATELIERS ET LES STAGES

ATELIERS	NIVEAU	JOUR	HORAIRE	LIEU
Création	★★★★	mardi	09h00 - 16h30	Annemasse
Peinture à l'eau 3 et 4	★★★★	lundi	09h00 - 16h30	Gaillard
Peinture à l'huile	★★★★	mardi	09h00 - 16h30 ou 10h30 - 18h00	Ville-La-Grand
PRATIQUE LIBRE				
Estampe	★★★★	1 samedi/mois	10h00 - 16h00	Gaillard
ATELIER DU SAMEDI				
Laboratoire dessin/peinture	★★★★	1 samedi/mois	10h00 - 16h00	Annemasse
STAGES				
Portrait		27 et 28 avril 2019		Annemasse
Moulage et reproduction d'une sculpture en bas-relief		12,13 janvier et 19,20 janvier 2019		Annemasse
Remue-méninges « habiter l'espace »		5,6 et 7 avril 2019		Annemasse



—
école
des beaux
arts du
genevois
—

—
siège administratif :
45 rue de la Libération
74240 Gaillard

tél : 04 50 37 21 89
mail : ebag@annemasse-agglo.fr

—
autres sites :
26 rue des Glières · Annemasse

12 rue Fernand David · Ville-La-Grand

École élémentaire
10-11 rue des Allobroges · Saint-Cergues
—

— ebag@annemasse-agglo.fr



graph. : Clémentine Breed Design



Annemasse **Agglo**

— Annemasse - Les Voirons Agglomération