



ebag.annemasse-agglo.fr



Site d'Annemasse,
26 rue des Glières

secteur
prépa

Journées Portes Ouvertes

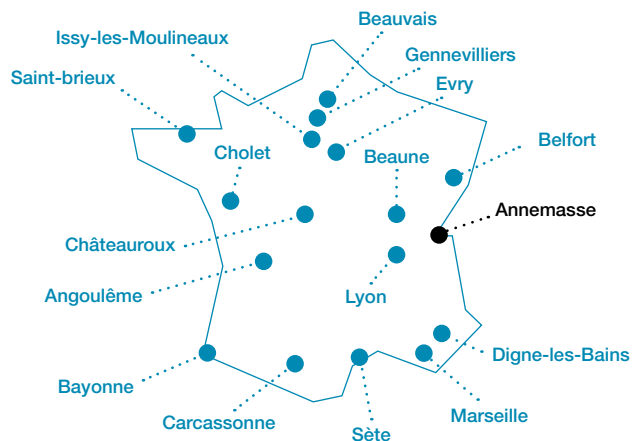


Vendredi 17
mars 2017 17h
19h

Samedi 18
mars 2017 10h
18h



l'Ebag fait partie de l'Appea, un réseau de 17 classes préparatoires publiques réparties dans toute la France !



réseau des classes prépa publiques aux écoles supérieures d'art

LES CLASSES PRÉPARATOIRES PUBLIQUES DE L'APPEA (WWW.APPEA.FR) ACCUEILLENT, APRÈS LE BAC, LES ÉLÈVES QUI SOUHAITENT INTÉGRER LES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART, DE DESIGN ET D'ARCHITECTURE.

ELLES TRAVAILLENT EN COHÉRENCE AVEC LE RÉSEAU DES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART (WWW.ANDEA.FR) PRÉPARANT AUX DIPLÔMES NATIONAUX DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION.

appea.fr



école
des beaux
arts du
genevois

siège administratif :
45 rue de la libération
74240 GAILLARD

tél : 04 50 37 21 89
fax : 04 50 38 43 10
mail : ebag@annemasse-agglo.fr



Annemasse Agglo
Annemasse - les Vaux Agglo



école
des beaux
arts du
genevois

secteur
prépa

2017
2018

une école publique

pour se préparer aux filières artistiques



ebag.annemasse-agglo.fr

CRÉATION GRAPHIQUE : DENIS COUVERT / STUDIO LESBOUTEMONTES.COM / 06 95 51 51 60 / NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

La classe Prépa

l'orientation pédagogique

le contenu des études

Des disciplines
traditionnelles

dessin,
couleur,
peinture,
volume.

D'autres, plus
récentes, liées au
traitement de l'image,
du son et à l'usage
des outils numériques

photo-
graphie,
vidéo,
multi-
média.

Les classes préparatoires sont volontairement généralistes ; elles aident les jeunes à choisir une orientation appropriée à leurs aptitudes et à leurs souhaits professionnels en les confrontant à l'art et à la culture, en leur permettant d'évaluer leur motivation, leur curiosité et leurs capacités. L'enseignement est d'abord pensé comme une ouverture sur les différentes pratiques artistiques contemporaines qui s'inscrivent dans la diversité des métiers de la création.

Les écoles du réseau APPEA partagent une charte commune de qualité répondant aux mêmes critères et aux mêmes objectifs. Elles organisent cependant leurs enseignements selon un programme qui leur est propre. Le cursus à l'EBAG se déroule sur une année scolaire, avec un volume hebdomadaire de 34 heures, généralement de septembre à mai de façon à accompagner les élèves pendant la période des concours. Les classes préparatoires proposent un enseignement des arts plastiques, à la fois pratique, théorique et technique, qui s'appuie sur :

Des ateliers de création
et d'ouverture sur des
pratiques contemporaines
des cours théoriques

histoire
de l'art,
anglais,
workshops,
visites
d'expos.



**Conditions
d'admission**
Niveau requis :
Baccalauréat

Tarifs:**
974 €

**Concours
sur épreuves :**

Travail artistique
sur un sujet imposé

Entretien devant
un jury avec exposé
des motivations
et présentation
d'un dossier de
travaux personnels.

**denombreux
débouchés**

Les études dans les écoles supérieures d'art ouvrent sur de multiples activités et champs professionnels.

À côté des artistes et des créateurs indépendants, un grand nombre de métiers artistiques et culturels a vu le jour dans les secteurs des arts visuels, de la communication, du design et des arts décoratifs, mais aussi dans le domaine de l'enseignement et de la médiation des arts visuels.

*LES ÉLÈVES DE LA CLASSE PRÉPARATOIRE DE L'EBAG INTÉRESSÉS PAR CES ÉCOLES PASSENT LES CONCOURS D'ENTRÉE, AU MÊME TITRE QUE LES AUTRES CANDIDATS.

**TARIFS NON CONTRACTUELS, INDIQUÉS SUR LA BASE DES TARIFS 2016-2017.

lepartenariat

L'ebag est en convention avec la haute école d'art et de design (HEAD) et l'école supérieure d'art de l'agglomération d'Annecy (ESAAA).*

La HEAD Genève est un établissement public suisse de niveau universitaire qui propose des formations Bachelor et Master en Arts visuels, Cinéma, Architecture d'intérieur, Communication visuelle, Design Mode, Design Bijou et accessoires. WWW.HEAD-GENEVE.CH

L'ESAAA Annecy dispense des enseignements conduisant aux diplômes DNAP (niveau Licence, Bac+3) et DNSEP (niveau Master, Bac+5) en Art et en Design, ainsi qu'un diplôme d'école, le DSRA (niveau Doctorat, Bac+8). WWW.ESAAA.FR



**Présence aux
journées portes ouvertes
vivement conseillée.** VOIR AU DOS

Retrait du dossier de candidature lors des journées portes ouvertes ou en téléchargement sur notre site internet à partir du 20 mars. Le dossier précise la date de retour et le sujet à traiter.

**Jury d'admission
les 19 mai et 31 août 2017*.**

**La classe prépa
publique de l'Ebag
est habilitée à recevoir
des élèves boursiers.
La demande
est à constituer
sur le site du Crous :
www.crous-grenoble.fr**

*SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES



Le module Prépa

Ce module permet aux lycéens qui envisagent des études supérieures artistiques de se préparer en parallèle de leur scolarité.

Deux formules proposées

**Une option
« lourde »
pour les élèves
ayant un projet
de concours
en fin d'année.**

**Conditions
requis :**
Être lycéen

Admission :
1. Description du travail d'un artiste et commentaire
2. Étude du dossier de travaux personnels
3. Lettre de motivation

Tarifs*:
résident : 256 €
extérieur : 414 €

**Une option « légère »
pour affiner son orientation et
développer un travail personnel**

**Atelier pratique : 2h30
par semaine sur 30 séances**

**Deux stages de 16h
pendant les vacances
de Toussaint et de février.**

**Présence aux
journées portes ouvertes
vivement conseillée.** VOIR AU DOS

Retrait du dossier de candidature lors des journées portes ouvertes ou en téléchargement sur notre site internet à partir du 20 mars 2017.

Les candidatures seront traitées par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles.



*TARIFS NON CONTRACTUELS, INDIQUÉS SUR LA BASE DES TARIFS 2016-2017.