



ebag

école des beaux arts du genevois

2012/2013 module préparatoire

L'Ecole des Beaux Arts du Genevois est un établissement public d'enseignement artistique de Annemasse Agglo (Annemasse – Les Voirons Agglomération).

L'école s'est fixé pour objectif une qualité d'enseignement qui donne à tous les intéressés les moyens de développer leur potentiel créatif, dans un esprit d'ouverture. C'est la raison pour laquelle l'équipe pédagogique est composée d'enseignants possédant une solide formation et une pratique confirmée dans leur domaine. Ces exigences ont permis à l'Ecole des Beaux Arts du Genevois de trouver sa place dans le paysage artistique et de tisser des liens avec des institutions culturelles et des écoles supérieures d'art de la région. Grâce à ces échanges, les élèves sont incités à porter un regard attentif sur l'actualité artistique transfrontalière et à enrichir ainsi leur approche de la création contemporaine.

L'ebag est au bénéfice d'une convention de partenariat et de coopération privilégiée avec la Haute école d'art et de design – Genève (HEAD-Genève) et avec l'école supérieure d'art de l'agglomération d'Annecy.

Face à la demande des jeunes envisageant des études supérieures artistiques, l'Ecole a mis en place un module préparatoire, compatible avec la poursuite d'une scolarité secondaire ainsi qu'une classe préparatoire post-bac. En effet, au cours de ces dernières années, la sélection pour entrer dans une école d'art est devenue plus sévère, et de surcroît, chaque école a un courant de pensée qui varie suivant sa spécialité : beaux-arts, arts décoratifs, arts appliqués...

Le **module préparatoire** est particulièrement destiné aux jeunes de plus de 16 ans en cours de scolarité et qui souhaitent se préparer aux concours d'entrée des diverses écoles supérieures d'art. Il est parfaitement compatible avec la poursuite d'une scolarité normale.



b a g

école des beaux arts du genevois

contenu
pédagogique

Module préparatoire

Ce programme est particulièrement destiné aux jeunes de plus de 16 ans en cours de scolarité et qui souhaitent se préparer aux concours d'entrée des diverses écoles supérieures d'art. Il est donc parfaitement compatible avec la poursuite de la scolarité normale.

Option généraliste

L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de constituer ou affiner un dossier de travaux personnels.

De manière ponctuelle, les cours peuvent être remplacés par des visites d'expositions.

Effectif maximum : 24 élèves

Option infographie

Durant l'année les élèves appréhenderont différents aspects de la création numérique.

- l'image 2D dans les domaines de la retouche, la création d'image, le packaging, de visuel sous *Photoshop*;
- l'image 3D sous Blender (création d'images fixes et animées pour le design, l'architectures, l'illustration, l'animation...);
- l'animation avec le logiciel Flash;
- la vidéo.

L'objectif de ce module est d'acquérir les outils et les méthodes de la création numérique pour ensuite pouvoir développer un travail créatif et ainsi constituer ou affiner un dossier de travaux personnels.

Effectif maximum : 9 élèves

La formule comprend à titre indicatif :

- **un atelier pratique hebdomadaire** de 2h30 au choix
 - . **le mardi** 18h00-20h30 option infographie,
9 élèves maximum /1 enseignant
 - . **le mercredi** 18h00-20h30 option généraliste,
24 élèves maximum /2 enseignants
- **deux stages** de 16 heures qui se dérouleront pendant les vacances scolaires de Toussaint 2012 et février 2013 (thématiques et horaires précisés à la rentrée)
- **réunion : les clés de l'orientation de votre enfant** (date confirmée à la rentrée)

L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de constituer ou affiner un dossier de travaux personnels.

De manière ponctuelle, les cours peuvent être remplacés par des visites d'exposition.

Dossier de candidature

Pour information, le dossier de candidature sera constitué dans une enveloppe A4 :

- une fiche de renseignements,
- 1 photo d'identité,
- copie de la carte d'identité recto verso
- photocopie des 3 derniers bulletins scolaires disponibles,
- dans la mesure du possible, une attestation pour les élèves ayant déjà suivi des cours d'arts plastiques,
- un sujet à traiter :
 - . décrivez en quelques lignes le travail d'un artiste (plasticien, bijoutier, infographiste, auteur, musicien, designer, architecte...), expliquez votre choix ;
 - . dossier de travaux personnels 15 pages maximum format A3 ou A4. Pour ceux qui souhaitent récupérer leur dossier, merci de joindre une enveloppe pré timbrée avec nom et adresse.

Le dossier complet sera envoyé par la poste ou déposé à l'adresse suivante :

Ecole des Beaux arts du Genevois
45 rue de la Libération
74240 GAILLARD

Vous recevrez en retour un accusé de réception de votre candidature.

Frais d'inscription

L'inscription définitive s'effectuera après réussite à l'entretien.

Frais de scolarité annuels 2012/2013 :

Résidants : 246 € dont 15 € de frais de dossier

Extérieurs : 399 € dont 15 € de frais de dossier

Le tarif résidant s'applique aux élèves domiciliés dans les communes d'Ambilly, d'Annemasse, de Bonne, de Cranves-sales, d'Etrembières, de Gaillard, de Juvigny, de Lucinges, de Machilly, de Saint-Cergues, de Saint-Julien-en-Genevois, de Vétraz-Monthoux et de Ville-la-Grand.

A savoir

Le dossier de candidature doit être retourné au plus tôt :

Le nombre de places disponibles est limité et les dossiers seront traités par ordre d'arrivée. Quand l'effectif est atteint les candidatures sont closes.

Le candidat est informé de sa sélection (ou non) par courrier.

Les élèves sont inscrits pour l'année scolaire 2012-2013.

Les cours ont lieu sur le site d'Annemasse
26 rue des Glières.