

Histoire de l'art

Michel Delajoud

Présentation du cours

De la période Néo-Classique à l'époque contemporaine.

Ce cours retrace l'histoire de l'art à partir de la fin du XVIII^{ème} siècle jusqu'à aujourd'hui. Comment se sont opérées les grandes ruptures avec l'Académisme, puis se sont enchaînées les avant-gardes à l'époque moderne. Comment éclot puis évolue l'art contemporain jusqu'aux productions les plus récentes.

Le programme propose une approche non seulement historique, mais aussi contextuelle (politique, sociale, économique) de l'art de ces 200 dernières années.

Il s'appuie essentiellement sur des diaporamas (environ 2500 œuvres projetées) mais également sur la diffusion d'extraits sonores, cinématographiques, des lectures de textes, etc.

Les disciplines abordées sont celles des arts plastiques et arts appliqués (architecture, design), élargies parfois à la musique, la littérature, le cinéma...

Exemples des courants abordés :

- Réalisme
- Impressionnisme
- Cubisme
- Futurisme
- Dada
- Surréalisme
- Abstraction géométrique
- Pop'art
- Land-Art
- Nouveau Réalisme
- Minimalisme et Art conceptuel
- Art photographique...

Ce cours commun à la classe préparatoire suit donc la programmation proposée aux élèves.

Il s'échelonne du 3 septembre 2020 au 8 avril 2021.

Les élèves sont également invités à des visites d'expositions accompagnées selon l'actualité artistique.