

Dessin & Cinéma d'animation dès 12 ans

Rémi Bergé

Prérequis

Aucun

Présentation du cours

Dans cet atelier la pratique du dessin d'observation et d'imagination nous servira de base pour créer des images animées et des films d'animation.

A travers des exercices simples et variés, les élèves découvriront comment concevoir et réaliser une animation (dessin, prise de vue, montage, bande-son) et expérimenteront différentes techniques (dessin animé, peinture sur acétate, papiers découpés, stop motion, rotoscopie, dessin sur tablette graphique).

Une fois les bases assimilées, chacun.e pourra se lancer dans la réalisation des projets personnels. Nous réaliserons également des projets collectifs à la manière d'un petit studio de création, ce qui nous permettra de créer des animations plus longues.

Remarque : Le dessin d'animation est une pratique très accessible mais parfois exigeante : elle nécessite de la motivation et de la concentration.

Objectifs Pédagogiques

- > Expérimenter différentes formes de dessin
- > Découvrir différentes techniques de film d'animation
- > Réaliser ses propres animations
- > Participer à des projets de groupe

Techniques

- > Techniques de dessin traditionnelles (crayon et fusain, pinceau, plume, encre et feutres) et numériques (tablette graphique).
- > Techniques d'animation : Dessin animé, peinture sur acétate, papiers découpés, stop motion, rotoscopie, animation numérique.

Matériel

Liste fournie en début d'année.
Clé USB.