

DOSSIER DE CANDIDATURE

2024/2025
Module préparatoire

L'École des Beaux-Arts du Genevois est un établissement public d'enseignement artistique d'Annemasse Agglo (Annemasse – Les Voirons Agglomération).

L'école s'est fixé pour objectif une qualité d'enseignement qui donne à tous les intéressés les moyens de développer leur potentiel créatif, dans un esprit d'ouverture. C'est la raison pour laquelle l'équipe pédagogique est composée d'enseignants possédant une solide formation et une pratique confirmée dans leur domaine. Ces exigences ont permis à l'École des Beaux-Arts du Genevois de trouver sa place dans le paysage artistique et de tisser des liens avec des institutions culturelles et des écoles supérieures d'art de la région. Grâce à ces échanges, les élèves sont incités à porter un regard attentif sur l'actualité artistique transfrontalière et à enrichir ainsi leur approche de la création contemporaine.

L'ebag est au bénéfice d'une convention de partenariat et de coopération privilégiée avec la Haute école d'art et de design – Genève (HEAD-Genève).

Face à la demande des jeunes envisageant des études supérieures artistiques, l'ebag a mis en place un module préparatoire, compatible avec la poursuite d'une scolarité secondaire, ainsi qu'une classe préparatoire post-bac. En effet, au cours de ces dernières années, la sélection pour entrer dans une école d'art est devenue plus sévère, et de surcroît, chaque école a un courant de pensée qui varie suivant sa spécialité : beaux-arts, arts décoratifs, arts appliqués...

Le **module préparatoire** est destiné aux jeunes en cours de scolarité qui souhaitent se préparer aux concours d'entrée des diverses écoles supérieures d'art ou qui envisagent une orientation dans la filière artistique. Il est parfaitement compatible avec la poursuite d'une scolarité normale.

Module préparatoire Contenu pédagogique

Ce programme est destiné aux jeunes en cours de scolarité. Il est vivement conseillé de prévoir la formation module préparatoire sur plusieurs années.

Préparation aux concours option « lourde »

Cette option s'adresse aux jeunes qui présentent un concours en fin d'année. L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de constituer ou affiner un dossier de travaux personnels.

En vue des concours d'entrée aux écoles supérieures d'art, des épreuves blanches et des jurys seront proposés en cours d'année.

Cette proposition pédagogique nécessite un investissement des élèves en parallèle des ateliers hebdomadaires.

Cette formule comprend* :

- un atelier production de 6h le samedi (5 séances) : 21 septembre, 5 octobre, 7 novembre, 25 janvier, 15 février
- un atelier pratique de 2h30 le mercredi (15 séances) 25/09/2024 au 14/05/2025
- des stages intensifs: Dessin (21-22/10), Visites d'expos (24-25/10), Indesign (09/11), Préparation de dossiers (26-28/02)
- réunion : les clés de l'orientation de votre enfant
- des sorties pourront être proposées en cours d'année, visites de lieux culturels et dessin en extérieur

Effectif maximum : **22 élèves**
2 enseignants
Site : **Annemasse**
Mercredi : **18h00-20h30**
Samedi : **9h00-15h00**

Expérimentation du domaine artistique option « légère »

Cette option est destinée plus particulièrement aux jeunes qui ne préparent pas un concours en fin d'année. L'objectif est de consolider une pratique plastique et théorique et de découvrir différentes approches de l'art contemporain. L'élève pourra réfléchir et affiner son choix d'orientation et commencer à développer un dossier de travaux personnels.

Cette formule comprend* :

- un atelier pratique hebdomadaire de 2h30 (28 séances) du 18/09/2024 au 28/05/2025
- invitation aux stages destinés à l'option « lourde » en fonction des places disponibles
- réunion : les clés de l'orientation de votre enfant
- des sorties pourront être proposées en cours d'année, visites de lieux culturels et dessin en extérieur.

Effectif maximum : **12 élèves**
1 enseignant
Site : **Annemasse**
Mercredi : **18h00-20h30**

*à titre indicatif

Module préparatoire Dossier de candidature

Le dossier de candidature sera retourné par e-mail, format PDF à prepa.ebag@annemasse-agglo.fr.

Il contiendra :

- une fiche de renseignements,
- 1 photo d'identité,
- copie de la carte d'identité recto verso,
- copie des 3 derniers bulletins scolaires disponibles,
- dans la mesure du possible, une attestation pour les élèves ayant déjà suivi des cours d'arts plastiques,
- un sujet à traiter : décrivez en quelques lignes le travail d'un artiste (plasticien, bijoutier, infographiste, auteur, musicien, designer, architecte...) et expliquez votre choix,
- un dossier de travaux personnels (15 travaux maximum).

Frais d'inscription

L'inscription définitive s'effectuera après approbation du dossier.

Frais de scolarité annuels :

Résidants : 282 €

Extérieurs : 456 €

Le tarif résidant s'applique aux élèves domiciliés dans les communes d'Ambilly, d'Annemasse, de Bonne, de Cranves-Sales, d'Etrembières, de Gaillard, de Juvigny, de Lucinges, de Machilly, de Saint-Cergues, de Vétraz-Monthoux et de Ville-la-Grand.

A savoir

Le nombre de places disponibles est limité et les dossiers seront traités par ordre d'arrivée.
Le candidat est informé de sa sélection (ou non) par écrit à partir du 12 juin 2024.
Quand l'effectif est atteint les candidatures seront en liste d'attente.
Les élèves sont inscrits pour l'année scolaire 2024/2025.

Les cours ont lieu sur le site d'Annemasse, 26 rue des Glières.



siège administratif :
45, rue de la libération,
74240 GAILLARD

tél : 04 50 37 21 89
fax : 04 50 38 43 10
mail : ebag@annemasse-agglo.fr

école
des beaux
arts du
genevois

ebag.annemasse-agglo.fr

**Fiche de
renseignements**

Candidature pour : Option « Légère » Option « Lourde »

Scolarité en 2024/2025 : Seconde - Première - Terminale

Mme M. Nom : Prénom :

Date de naissance : Nationalité :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : Portable :

e-mail :

Coordonnées représentant(e) régal(e) :

Nom Prénom :

Portable : Adresse mail :

Scolarité en 2023/2024 : Seconde - Première - Terminale

Série : ou autre :

Nom de l'établissement : Commune

Activités extra-scolaires :

.....

Dernières expositions visitées :

.....

Etudes et professions envisagées :

Motivations : Expliquez en quelques lignes pourquoi vous souhaitez intégrer le module préparatoire :

.....

.....

.....

.....

Comment avez-vous connu le Module préparatoire ?

Forums : Accueil Ebag:/...../.....

Internet Presse

Journées portes ouvertes Bouche à oreille

Partenariat Head Autres :